

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LA ESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMERO AÑO DE BÁSICA

ACTIVITIES FOR THE DEVELOPMENT OF WRITING SKILLS IN FIRST-GRADE CHILDREN

Olga Elizabeth Mora García¹, Dayana Margarita Lescay Blanco²

RESUMEN

El proceso de enseñanza y aprendizaje de la escritura en los niños es fundamental para su desarrollo académico y cognitivo, sin embargo, esta etapa puede presentar desafíos particulares debido a la necesidad de adquirir habilidades básicas de escritura. En este contexto, los niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa Cristo Rey de la ciudad de Portoviejo, a menudo enfrentan problemas en el desarrollo de habilidades de escritura, como dificultades en la motricidad fina y la falta de conciencia fonológica. Por esta razón, el objetivo de este estudio es diseñar actividades didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades en la escritura de los niños. La metodología empleada consistió en un enfoque mixto, así mismo se utilizó la técnica de la entrevista y una guía de observación, las cuales fueron aplicadas a 3 docentes y 18 niños.

Palabras clave: Docentes, actividades didácticas, escritura, enseñanza-aprendizaje, niños.

ABSTRACT

The teaching and learning process of writing in children is fundamental for their academic and cognitive development; however, this stage can present particular challenges due to the need to acquire basic writing skills. In this context, first-grade children at the Cristo Rey Educational Unit in the city of Portoviejo often face problems in developing writing skills, such as difficulties in fine motor skills and lack of phonological awareness. Therefore, the objective of this study is to design didactic activities that promote the development of writing skills in children. The methodology employed consisted of a mixed approach, using interview techniques and an observation guide, which were applied to 3 teachers and 18 children.

Keywords: Teachers, didactic activities, writing, teaching-learning, children.

1. Universidad Técnica de Manabí. omora4063@utm.edu.ec. <https://orcid.org/0009-0004-1273-8819>

2. Universidad Técnica de Manabí. dayana.lesgay@utm.edu.ec. <https://orcid.org/0000-0002-6244-3793>



RESUMO

O processo de ensino e aprendizagem da escrita em crianças é fundamental para o seu desenvolvimento acadêmico e cognitivo; no entanto, esta etapa pode apresentar desafios particulares devido à necessidade de adquirir habilidades básicas de escrita. Neste contexto, crianças do primeiro ano da Unidade Educacional Cristo Rey, na cidade de Portoviejo, muitas vezes enfrentam problemas no desenvolvimento de habilidades de escrita, como dificuldades em habilidades motoras finas e falta de consciência fonológica. Portanto, o objetivo deste estudo é projetar atividades didáticas que promovam o desenvolvimento de habilidades de escrita em crianças. A metodologia empregada consistiu em uma abordagem mista, utilizando técnicas de entrevista e um guia de observação, que foram aplicados a 3 professores e 18 crianças.

Palavras-chave: Professores, atividades didáticas, escrita, ensino-aprendizagem, crianças.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de habilidades en la escritura en niños de primer año de educación básica es fundamental para su futuro académico y personal, dado que la escritura es una competencia transversal que influye en múltiples aspectos de su aprendizaje y desarrollo. Por esta razón Paredes (2021), señala que a través de la escritura, los niños no solo adquieren la capacidad de expresar sus ideas de manera clara y coherente, sino que también desarrollan habilidades de organización, pensamiento crítico y creatividad.

Además: “el dominio de la escritura les permite comunicarse eficazmente en diversos contextos, tanto académicos como sociales, y les brinda acceso a nuevas oportunidades educativas y profesionales” (Arcila, 2023, pág. 5). Por lo tanto, invertir en el desarrollo de habilidades escritas desde una edad temprana es esencial para empoderar a los niños y prepararlos para enfrentar los desafíos del mundo moderno con confianza y competencia, según lo indica Chacha y Rosero (2020).

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2022), menciona que a nivel mundial la importancia de promover competencias escritas desde edades tempranas ha sido reconocida como un factor determinante en el éxito educativo y profesional de las personas, sin embargo, seis de

cada diez niños no logran alcanzar los niveles mínimos requeridos. Esto implica que más de la mitad de los niños, representando un 56%, no desarrollarán habilidades de escritura adecuadas al completar la educación primaria, indicando una significativa disminución del potencial humano (Instituto de Estadísticas de la UNESCO, 2020), estos datos representan una amenaza para el avance del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4, el cual menciona: “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (Organización de las Naciones Unidas, 2023, pág. 20).

Desde el punto de vista regional, esta premisa adquiere aún mayor relevancia, ya que cada contexto cultural y lingüístico presenta sus propios desafíos y oportunidades en el proceso de aprendizaje de la escritura, es por ello que, el Instituto de Estadísticas de la UNESCO (2020), señala que la disponibilidad de educación para la primera infancia se ha extendido, no obstante, ha habido una desaceleración en el avance desde el año 2015, esto se traduce a que en América Latina y el Caribe existe una tasa de participación en la enseñanza organizada en un 93,6%, por lo tanto, el acceso ampliado a la educación preescolar en la región podría contribuir a mejorar las habilidades en la escritura de los niños desde una edad temprana.

Cabe destacar que: “el proceso de escritura es fundamental para el desarrollo de la

motricidad fina, mejorando la destreza manual y la coordinación visomotora (ojo-mano), habilidades fundamentales para las actividades diarias” (Basto, Barrón, & Garro, 2021, pág. 2). Además, la escritura temprana guarda una estrecha relación con la lectura, ya que ambas habilidades se fortalecen mutuamente. Al adquirir habilidades en la escritura, los niños pueden comprender con mayor facilidad la estructura de las palabras y las frases, lo que les facilita la lectura y comprensión de textos.

En Ecuador, país marcado por su diversidad étnica y cultural, así como por la riqueza de sus lenguas indígenas, el fomento de habilidades escritas desde los primeros años de escolaridad cobra especial significado en la construcción de una sociedad más inclusiva y desarrollada, a pesar de ello, las habilidades en la escritura de los estudiantes ecuatorianos se deben elevar, dado que, El Comercio (2022) manifiesta que se necesita reforzar la ortografía. Por esta razón, en el currículo de educación ecuatoriana, específicamente en el subnivel de preparatoria, se destaca la importancia del ámbito de comprensión y expresión oral y escrita (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

Por su parte, la Constitución de la República del Ecuador (2008) en su artículo 27, enfatiza la importancia de una educación integral que se centre en el desarrollo completo de las personas, incluyendo la necesidad de habilidades de escritura y comunicación efectiva. Esta disposición constitucional refleja el compromiso del país con la formación de ciudadanos capaces de participar activamente en la sociedad, expresar sus ideas de manera clara y contribuir al progreso colectivo.

Con el respaldo legal proporcionado el cual promueve una educación integral, surge la necesidad de abordar la problemática que enfrentan algunas instituciones educativas. En este sentido, se plantea el caso de los niños de primero año de básica de la Unidad Educativa Cristo Rey en la ciudad de Portoviejo, donde se evidencian insuficiencias en las habilidades de motricidad finas, la falta de conciencia fonológica

que dificulta la habilidad para relacionar los sonidos con las letras y palabras escritas, y por ende obstaculiza el progreso en la lectoescritura. Esta situación se ve agravada por la ausencia de recursos didácticos por parte de los docentes, lo que resalta la urgencia de implementar actividades didácticas efectivas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes. En tal sentido, esta investigación plantea el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo de habilidades de escritura en niños de primer grado de la Unidad Educativa Cristo Rey, de Portoviejo, Manabí?

Frente a lo expuesto, el objetivo principal de este estudio es diseñar actividades didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades en la escritura de los niños de primero año de básica de la Unidad Educativa Cristo Rey, para ello se propone diagnosticar la escritura de los estudiantes, fundamentar teóricamente el uso de actividades didácticas, y por último evaluar la propuesta del diseño de actividades didácticas, con el fin de desarrollar la escritura de los niños de la institución objeto de esta investigación. Por otra parte, en el planteamiento hipotético se tiene que, el empleo de actividades didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje contribuye al desarrollo de habilidades en la escritura en niños de primero año de básica.

DESARROLLO

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura: “es un proceso complejo que implica una serie de pasos y estrategias destinadas a desarrollar las habilidades escritas en los estudiantes” (Tinta, 2020, pág. 557). En este proceso, tanto los maestros como los estudiantes desempeñan roles fundamentales, interactuando de manera dinámica para fomentar el crecimiento y la mejora en el ámbito de la escritura.

Es sustancial que los maestros proporcionen un entorno de aprendizaje estimulante y motivador, donde los estudiantes se sientan seguros para expresarse y experimentar con la escritura, esto implica crear oportunidades para la práctica guiada y la reflexión sobre el proceso de escritura.

De acuerdo a Narváez y Fárez (2022), mencionan que los maestros pueden utilizar una variedad de recursos y técnicas didácticas, como modelos de escritura, ejercicios de práctica, actividades de escritura creativa y análisis de textos, para apoyar el desarrollo de las habilidades escritas de los estudiantes.

Por otro lado, los estudiantes participan activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura al comprometerse en actividades prácticas que les permitan experimentar y mejorar sus habilidades, esto puede incluir: “la planificación y organización de ideas, la escritura de borradores, la revisión y edición de textos, y la producción final de escritos” (Chacha & Rosero, 2019, pág. 320). No obstante, durante la etapa preescolar, los niños comienzan a explorar el mundo de las letras y los sonidos, desarrollando gradualmente habilidades pre-escriturales que servirán como cimientos para futuros logros en la escritura.

Además, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura debe ser flexible y adaptarse a

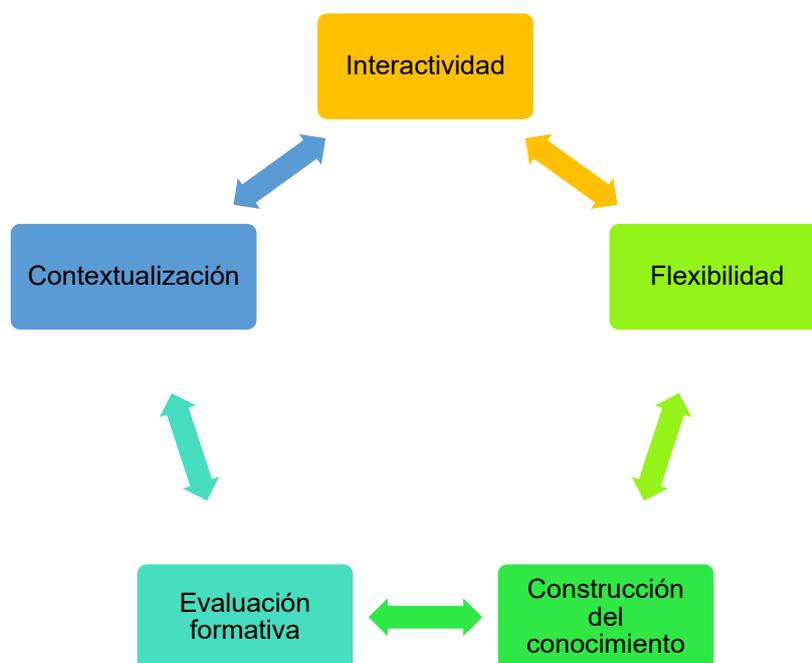
las necesidades individuales de los estudiantes. Según Rojas (2023), los docentes deben tener en cuenta las diferencias de habilidades, estilos de aprendizaje y experiencias previas de los estudiantes al diseñar actividades y ofrecer apoyo personalizado. Esto puede implicar la implementación de estrategias diferenciadas, el uso de tecnología educativa y la colaboración con otros profesionales, como especialistas en lenguaje y recursos educativos.

Cabe mencionar que, el proceso de enseñanza-aprendizaje es un ciclo dinámico e interactivo en el cual los educadores facilitan el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores en los estudiantes. Este proceso implica una serie de etapas interrelacionadas que involucran la transmisión de información, la construcción del conocimiento y la evaluación del aprendizaje.

Algunas características y dimensiones importantes del proceso de enseñanza-aprendizaje son:

Figura 1

Características y dimensiones importantes del proceso de enseñanza-aprendizaje



Nota. Información tomada de (Narváez & Fárez, 2022)

Nota. Información tomada de (Narváez & Fárez, 2022)

Interactividad: Implica una interacción constante entre los educadores y los estudiantes, así como entre los propios estudiantes. Esta interactividad fomenta el diálogo, la colaboración y el intercambio de ideas, promoviendo un aprendizaje significativo y contextualizado (Narváez & Fárez, 2022).

Flexibilidad: Debe adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes, así como a los cambios en el entorno educativo y social. Los educadores deben ser flexibles en su enfoque pedagógico, utilizando una variedad de estrategias y recursos para atender los diferentes estilos de aprendizaje y ritmos de los estudiantes (Narváez & Fárez, 2022).

Construcción del conocimiento: El aprendizaje es un proceso activo en el cual los estudiantes construyen significado a partir de sus experiencias, conocimientos previos y la interacción con la información. Los educadores facilitan este proceso proporcionando oportunidades para la reflexión, la exploración y la aplicación del conocimiento en contextos reales (Narváez & Fárez, 2022).

Evaluación formativa: La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje no se limita a la medición del rendimiento académico, sino que también incluye la retroalimentación continua y el monitoreo del progreso de los estudiantes. La evaluación formativa permite identificar áreas de fortaleza y áreas de mejora, brindando oportunidades para ajustar la enseñanza y apoyar el aprendizaje individualizado (Narváez & Fárez, 2022).

Contextualización: Se debe tener en cuenta el contexto cultural, social y emocional de los estudiantes, así como los objetivos y metas del currículo educativo. Los educadores deben diseñar experiencias de aprendizaje que sean relevantes, significativas y culturalmente sensibles, promoviendo así la inclusión y la equidad educativa (Narváez & Fárez, 2022).

Por otro lado, los educadores desempeñan múltiples roles que van más allá de la simple transmisión de conocimientos, en primer lugar, el docente actúa como facilitador del aprendizaje, creando experiencias de aprendizaje significativas que estimulan la curiosidad y el interés de los niños, esto implica diseñar actividades y utilizar recursos didácticos que sean relevantes y apropiados para el nivel de desarrollo y las necesidades individuales de los estudiantes.

Además, el docente cumple el rol de guía y modelo a seguir para los niños. A través de su ejemplo y comportamiento, los educadores transmiten valores, actitudes y habilidades importantes que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes (Briceño, 2021). Otro aspecto importante del rol del docente es el de evaluador y facilitador del progreso académico de los niños. Los educadores monitorean de cerca el desempeño de los estudiantes, identifican sus fortalezas y áreas de mejora, y proporcionan retroalimentación constructiva para promover su crecimiento y desarrollo (Pamplona, Cuesta, & Cano, 2019).

Además, el docente desempeña un papel significativo como mediador del aprendizaje, facilitando la construcción activa del conocimiento por parte de los niños, creando oportunidades para el descubrimiento y la construcción colaborativa del conocimiento, así como promover el desarrollo de habilidades metacognitivas, como la reflexión y la autorregulación del aprendizaje (Villalobos, 2023).

La escritura en niños de preescolar es un proceso fundamental en su desarrollo temprano. De acuerdo a Azogue (2022), expresa que aunque en estas edades los trazos puedan parecer simples garabatos, representan el inicio de un camino hacia la alfabetización y la expresión de ideas. Por lo tanto, la escritura en preescolar no se limita únicamente a la formación de letras y palabras, sino que también abarca la exploración de diferentes materiales y técnicas para plasmar sus pensamientos y emociones.

Es así que, a través de esta actividad: “los niños comienzan a comprender el vínculo entre el lenguaje hablado y escrito, así como a desarrollar habilidades motoras finas que les serán útiles en etapas posteriores de su educación” (Pinos, Montesdeoca, & Cano, Actividades didácticas para el fortalecimiento de la escritura en la Educación General Básica, 2021, pág. 131).

Además: “la escritura en preescolar fomenta la creatividad, la autoexpresión y la confianza en sí mismos, al permitirles experimentar con diferentes formas de comunicación” (Varela, 2021, pág. 5). Por lo tanto, es importante proporcionar oportunidades y apoyo adecuados para que los niños exploren y desarrollen sus habilidades de escritura en esta etapa tan importante de su desarrollo.

Dentro de este marco, la importancia de las habilidades de escritura en la etapa preescolar es fundamental en el desarrollo integral de los niños, dado que la escritura no solo es una herramienta para comunicar ideas y expresar pensamientos, sino que también constituye un medio para estructurar el pensamiento, organizar información y fomentar la creatividad.

Cabe mencionar que, en la etapa preescolar el aprendizaje temprano de habilidades de escritura sienta las bases para futuros logros académicos y personales, ya que: “a medida que los niños avanzan en la primaria, la escritura se convierte en una habilidad indispensable para el éxito en todas las áreas del currículo, desde la comprensión lectora hasta la resolución de problemas matemáticos” (Basto, Barrón, & Garro, 2021, pág. 4).

Además, Arcila (2023) indica que el dominio de la escritura en estas etapas tempranas de la educación promueve el desarrollo de habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales, como la capacidad de análisis, la expresión clara y coherente de ideas, y la interacción efectiva con los demás. Por esta razón, invertir en el desarrollo de habilidades de escritura desde la etapa preescolar es esencial para garantizar un aprendizaje sólido y duradero, así como para preparar a los niños

para enfrentar los desafíos del mundo moderno con confianza y competencia.

Las actividades didácticas son estrategias pedagógicas diseñadas y planificadas por los docentes con el fin de promover el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes. Desde la perspectiva de Aguilera et al., (2020) estas actividades tienen como objetivo principal facilitar la comprensión de conceptos, el desarrollo de habilidades y la adquisición de conocimientos mediante la participación activa de los alumnos en su propio proceso educativo.

Por esta razón, el uso de actividades didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental para promover un aprendizaje significativo y efectivo en los estudiantes. Es así que estas actividades: “son diseñadas de manera creativa y centradas en el estudiante, buscan estimular su participación activa, facilitar la comprensión de conceptos y promover el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales” (Ponce & Arroyo, 2022, pág. 21).

Conforme a Pinos et al., (2021) las actividades didácticas ofrecen una variedad de enfoques para abordar los contenidos curriculares, desde juegos interactivos hasta proyectos de investigación, pasando por debates y experimentos prácticos, estas actividades permiten adaptar el proceso de enseñanza a las diferentes necesidades, estilos de aprendizaje y ritmos individuales de los estudiantes. Esta diversidad de enfoques no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también brinda oportunidades para que los estudiantes exploren y descubran los contenidos desde diferentes perspectivas.

Además, las actividades didácticas fomentan la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, debido a que, al involucrarlos en actividades prácticas y significativas, se promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones (Pinos, Montesdeoca, & Cano, 2021). Por ende, los estudiantes son desafiados a reflexionar sobre lo que están aprendiendo, a formular preguntas,

a experimentar y a aplicar lo aprendido en situaciones reales.

Este enfoque activo y participativo no solo aumenta la motivación y el interés por el aprendizaje, sino que también fortalece la autonomía y la responsabilidad de los estudiantes en su propio proceso educativo.

Adicionalmente, las actividades didácticas fomentan el trabajo colaborativo y el desarrollo de habilidades sociales. A través de proyectos en grupo, debates, juegos cooperativos y otras actividades interactivas, los estudiantes aprenden a comunicarse eficazmente, a trabajar en equipo, a negociar y a resolver conflictos (Aguilera, Santos, Pinargote, & Erazo, 2020).

Por último, estas actividades pueden adaptarse para atender las necesidades específicas de los estudiantes, incluyendo aquellos con diferentes estilos de aprendizaje, ritmos de trabajo o niveles de habilidad. En efecto, los docentes pueden diferenciar las actividades según el nivel de complejidad, ofrecer opciones para que los estudiantes elijan cómo abordar un tema o proporcionar apoyos adicionales para aquellos que lo necesiten.

MATERIALES Y MÉTODOS

Esta investigación se centró en diseñar actividades didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades en la escritura de los

niños de primero año de básica de la Unidad Educativa Cristo Rey. Para ello, se estableció una metodología con enfoque mixto el cual permitió recolectar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos de manera integrada, lo que proporciona una comprensión más holística y enriquecida del fenómeno estudiado según lo mencionado por Hernández (2018).

Cabe señalar que, este enfoque puede ser especialmente útil en situaciones donde un solo método no proporciona una comprensión completa o cuando se busca validar los hallazgos de un tipo de método con otro.

De acuerdo a Arias (2021), este método permite capturar la complejidad de los fenómenos sociales o humanos, ya que los datos cuantitativos pueden proporcionar información sobre la frecuencia o la magnitud de ciertos aspectos, mientras que los datos cualitativos pueden ayudar a comprender los procesos subyacentes y las experiencias de las personas involucradas.

La población objeto de este estudio estuvo conformada por 51 niños, basándose en esta información, se eligió una muestra selectiva basada en el criterio de que los niños estuvieran en primero año de educación básica, por lo tanto, se incluyeron 18 niños y, a su vez, 3 docentes seleccionados mediante un muestreo no probabilístico y una modalidad de muestreo intencional. A continuación, se presenta la muestra de este estudio:

Tabla 1

Muestra de la Unidad Educativa Cristo Rey

Estratos	Frecuencias	Porcentajes
Niños	18	85,71%
Docentes	3	14,28%
Total	21	100%

Nota. Descripción de la muestra objeto de estudio.

Teniendo en cuenta la metodología de este estudio, se realizó un diagnóstico, mediante la guía de observación, la cual valorizó el desarrollo de habilidades en la escritura de los niños. Cabe destacar que los indicadores se basaron en los siguientes criterios: “lo logra” (B), “en proceso” (R) y “no lo logra” (M). El análisis de los resultados revela un panorama desafiante en cuanto al desarrollo de habilidades

Tabla 2*Guía de observación*

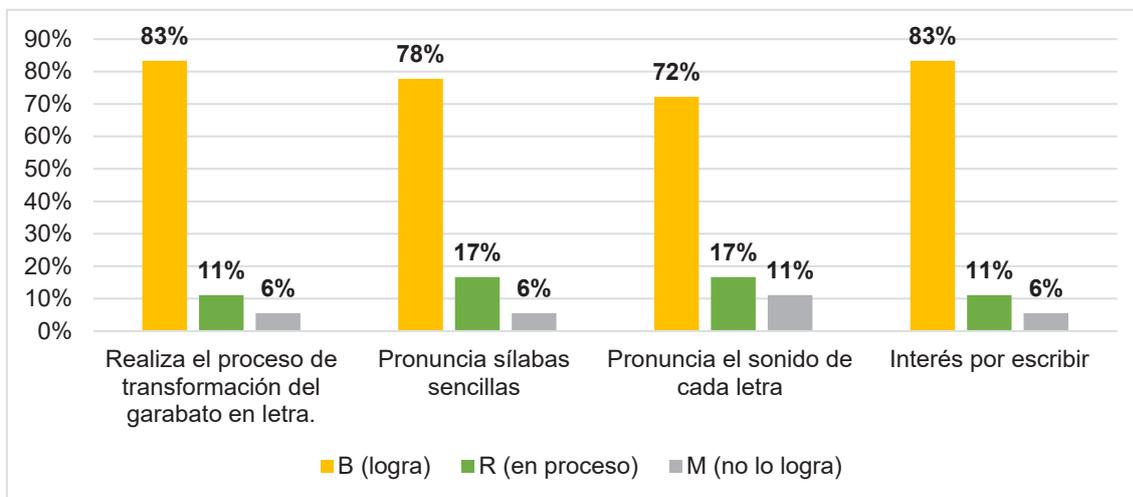
N°	Indicadores	B	R	M
PROCESO INICIAL				
1	Realiza el proceso de transformación del garabato en letra.	15	2	1
2	Pronuncia sílabas sencillas	14	3	1
3	Pronuncia el sonido de cada letra	13	3	2
4	Interés por escribir	15	2	1
PROCESO INTERMEDIO				
5	Reconoce los fonemas	5	5	8
6	Escribe sílabas sencillas	4	6	8
PROCESO ALCANZADO				
7	Escritura de palabras y frases sencillas	4	6	8
8	Lectura y comprensión de frases y palabras sencillas	5	7	6

Nota. Autores

De acuerdo a los valores de la ficha de observación, se llevó a cabo el análisis e interpretación de la misma a través de figuras que destacan los indicadores estadísticamente, como se muestra a continuación:

Figura 2

Proceso inicial

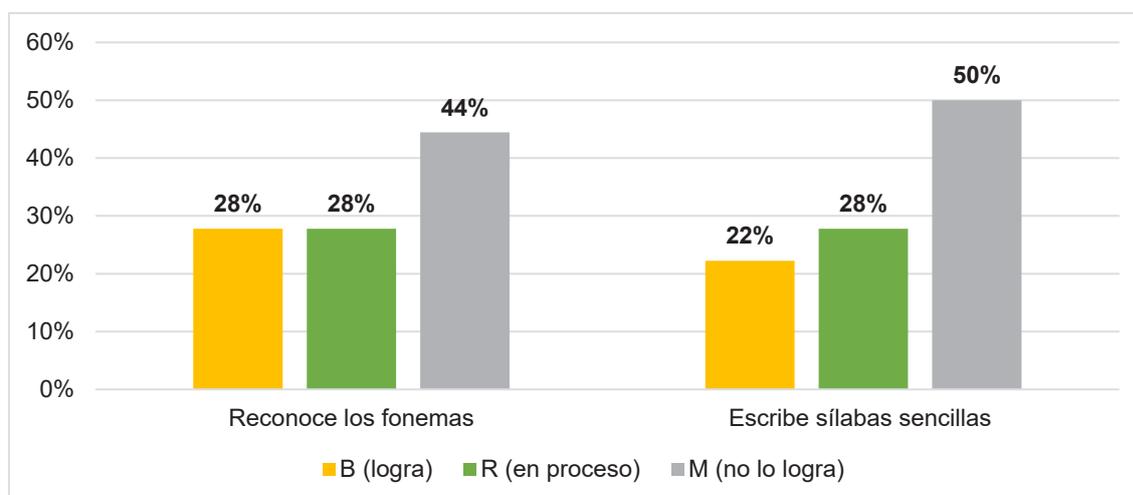


Nota. Autores

El análisis de los datos muestra un patrón consistente en el desarrollo de habilidades de escritura y pronunciación en niños en edad preescolar. La mayoría de los niños han logrado transformar garabatos en letras (83%), demostrando un nivel alto de competencia en esta área. Sin embargo, el proceso de pronunciar sílabas y sonidos de letras muestra una tendencia ligeramente menor en términos de dominio, con un 78% y un 72% de éxito respectivamente, además el interés por escribir se diagnosticó con el 83% indicando un nivel de que si se logra. Esto sugiere que, aunque la mayoría está en proceso de desarrollo en estas habilidades, aún hay un segmento significativo que enfrenta dificultades. En general, estos resultados indican una progresión positiva en las habilidades de escritura y pronunciación en este grupo de niños, aunque se necesitaría atención adicional para apoyar a aquellos que están experimentando dificultades en ciertas áreas específicas.

Figura 3

Proceso intermedio

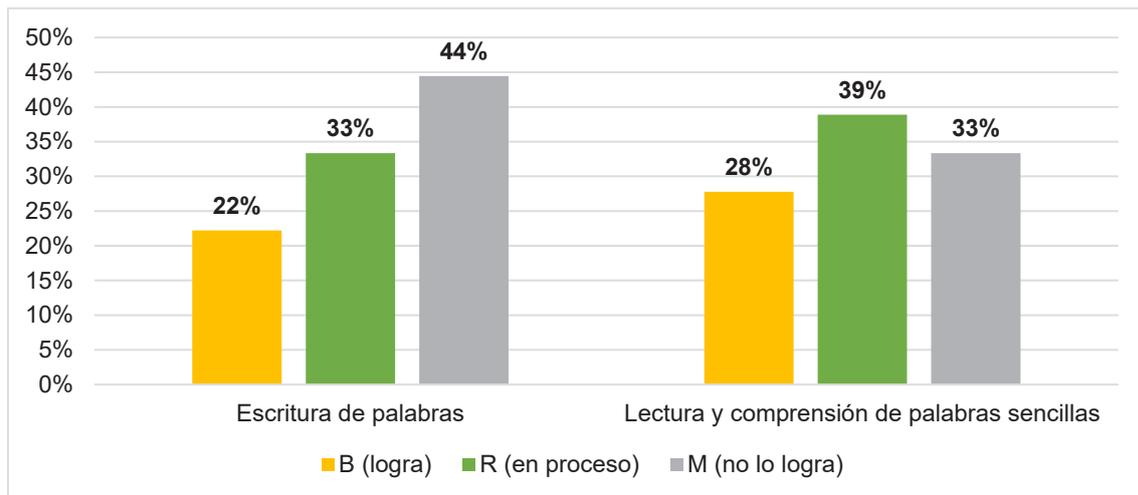


Nota. Autores

fonéticas y de escritura en los niños evaluados. Se observa que la mayoría de los niños se encuentran en la fase de “no logro” en lo que respecta al reconocimiento de fonemas, con un 44%, lo que indica una dificultad significativa en esta área. Asimismo, en la capacidad de escribir sílabas sencillas, se evidencia una tendencia similar, con un 50% de los niños sin lograr esta habilidad. Estos resultados sugieren la necesidad de intervención y apoyo específico en el desarrollo de habilidades fonéticas y de escritura en este grupo, con un enfoque especial en aquellos que se encuentran en la fase de “no logro”.

Figura 4

Proceso alcanzado



Nota. Autores

Los resultados revelan un panorama mixto en cuanto al desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los niños evaluados. En la escritura de palabras, se observa que la mayoría de los niños se encuentran en la fase de "no logro", con un 44%, lo que indica una dificultad considerable en esta área. Sin embargo, en la lectura y comprensión de palabras sencillas, hay una tendencia más equilibrada, con un 39% en proceso y un 33% que logra esta habilidad. Esto sugiere que, si bien la escritura de palabras representa un desafío significativo para la mayoría de los niños, algunos están progresando en la lectura y comprensión de palabras sencillas. Es importante proporcionar intervenciones específicas para mejorar las habilidades de escritura, mientras se continúa apoyando el desarrollo de la lectura y comprensión en aquellos que aún están en proceso.

Así mismo, se reconoció la importancia de implementar una serie de actividades didácticas que se centren en estimular el interés por la escritura, partiendo del entendimiento de que los niños están en la etapa inicial de conocer las palabras y empezar a expresarse a través de ellas. A continuación, se detalla en una tabla cada uno de los indicadores que fueron parte de la entrevista realizada a los docentes y sus respectivos porcentajes:

Tabla 3

Entrevista a las docentes

Pregunta	Respuesta
1. Título de tercer nivel	R1. Soy Licenciada en Educación Básica "Mención Párvulos".
	R2. Tengo una Licenciatura en Docencia Parvularia, con mención en Educación Inicial.
	R3. Me gradué como Licenciada en Educación Inicial.
2. Años de experiencia en la educación básica	R1. Cuento con aproximadamente doce años de experiencia en educación básica.
	R2. Llevo cuatro años enseñando en primer año de básica.
	R3. Tengo cinco años de experiencia en el ámbito educativo.
3. Estrategias que utilizan para motivar a los niños a participar en el proceso de escritura	R1. Iniciamos con actividades como el garabateo, dibujo libre y dibujo guiado.
	R2. Implementamos diversas estrategias, como la creación de cartillas, la realización de álbumes familiares, la composición de poemas cortos y la asociación de palabras con cuentos.
	R3. Utilizamos cuentos, adivinanzas y tarjetas de palabras para motivar la participación activa de los niños en el proceso de escritura.
4. Métodos de enseñanza para la enseñanza de la escritura	R1. Enseñamos primero la correcta sujeción del lápiz mediante técnicas grafo plásticas y moldeado de plastilina.
	R2. Trabajamos en el desarrollo de habilidades motoras finas a través de actividades como recortar líneas rectas y curvas, trabajar la lateralidad y dibujar formas geométricas.
	R3. Empleamos métodos que incluyen el uso de palmadas para repasar palabras, el refuerzo de conocimientos sobre trazos y la práctica de la lateralidad.
5. Recursos para la enseñanza de la lectoescritura?	R1. Utilizamos lecturas con pictogramas para enseñar la lectura.
	R2. Combinamos imágenes con texto, trabajamos en el desarrollo de la fonética y utilizamos el método silábico junto con la repetición.
	R3. Nos apoyamos en pictogramas y tarjetas para enseñar la lectoescritura.

6. Insuficiencias que poseen los estudiantes de primer grado en el aprendizaje de la escritura	R1. Los niños presentan dificultades con la ubicación en el espacio, los trazos inversos y la orientación en las líneas y cuadros.
	R2. Las insuficiencias se relacionan con la dislalia, lo que conduce a problemas de disgrafía y disortografía, generando un retraso en la lectura.
	R3. Observamos una falta de desarrollo en la motricidad fina en los estudiantes recién ingresados al sistema educativo.
7. Estrategias para mejorar las insuficiencias en la escritura de los niños de primer grado	R1. Una vez que los estudiantes dominen la correcta sujeción del lápiz, llevaremos a cabo actividades adicionales, como el modelado y la repetición de figuras, líneas rectas y curvas, así como la copia diaria guiada de los trazos de cada letra.
	R2. Considero que una buena base en el desarrollo del lenguaje, la ubicación espacio-temporal, la lateralidad y las líneas, sentará las bases para una excelente escritura en los niños.
	R3. Implementaremos actividades que fortalezcan la motricidad fina, como el moldeado y la copia, entre otras.
8. Capacitación sobre el proceso de lectoescritura en infantes	R1. No, no he recibido capacitación en ese ámbito.
	R2. No, tampoco he recibido capacitación sobre ese tema.
	R3. He recibido capacitación muy básica al respecto.
9. Importancia de la escritura en los niños de primer grado de educación general básica?	R1. Tanto la escritura como la lectura son fundamentales para el ser humano, ya que ayudan a comprender el entorno y a expresar ideas y emociones. Desarrollar estas habilidades desde temprana edad permite a los niños expresarse a través del lenguaje escrito.
	R2. La escritura es esencial en los niños, ya que les permite expresar sus sentimientos, organizar sus ideas y mejorar su capacidad de expresión. Además, contribuye al desarrollo de la comprensión y la expresión oral.
	R3. La escritura es fundamental en esta etapa, ya que sienta las bases para el futuro desarrollo académico y personal de los niños.

Nota. Autoras

Por otro lado, los resultados de las entrevistas realizadas a los docentes de educación inicial, se llegó a la conclusión de que existe un consenso sobre la importancia de implementar estas actividades participativas en el proceso de enseñanza.

RESULTADOS

Conforme a Aguilera et al., (2020) las actividades didácticas son aquellas tareas o ejercicios diseñados específicamente para promover el aprendizaje y el desarrollo de habilidades en los estudiantes dentro del contexto educativo. Por otro lado, Pinos et al., (2021) manifiesta que, se refieren a todas aquellas acciones planificadas por el docente con el propósito de facilitar la comprensión y el dominio de los contenidos educativos por parte de los estudiantes, utilizando diversos recursos y estrategias pedagógicas.

En base a lo mencionado por los dos autores, las actividades didácticas, como parte integral del proceso de enseñanza-aprendizaje, poseen características fundamentales que las hacen efectivas y significativas en el contexto educativo. Entre estas características destacan su naturaleza socializadora, educativa e inclusiva:

- **Socializadoras:** Fomentan la interacción entre los estudiantes, promoviendo el trabajo colaborativo, el intercambio de ideas y el desarrollo de habilidades sociales. Estas actividades brindan oportunidades para que los alumnos aprendan a trabajar en equipo, a comunicarse efectivamente y a respetar las opiniones y perspectivas de los demás. A través de la interacción social, los estudiantes construyen conocimiento de manera colectiva y fortalecen su sentido de pertenencia a la comunidad educativa.

- **Educativas:** Porque están diseñadas con el propósito principal de promover el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes. Estas actividades están alineadas con los objetivos educativos y los contenidos curriculares, buscando estimular el pensamiento crítico, la creatividad, la reflexión y la resolución de problemas. Además, las actividades didácticas suelen adaptarse a las necesidades, intereses y estilos de aprendizaje de los estudiantes, proporcionando experiencias de aprendizaje enriquecedoras y relevantes.

- **Inclusivas:** Están orientadas a garantizar la participación y el acceso equitativo de todos los estudiantes, independientemente de sus características individuales, habilidades o diversidad. Estas actividades promueven la equidad educativa y la atención a la diversidad, ofreciendo oportunidades para que cada estudiante alcance su máximo potencial y se sienta valorado dentro del aula. Las actividades inclusivas pueden incluir adaptaciones, modificaciones o diferentes niveles de dificultad para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes, asegurando así una experiencia educativa inclusiva y enriquecedora para todos. Así mismo, las actividades didácticas suelen seguir un proceso que comprende diferentes etapas: diagnóstico, planificación y puesta en práctica, y evaluación. A continuación, se describe cada una de estas etapas:

La primera esta es el diagnóstico, en ella se identifica las necesidades, intereses, conocimientos previos y habilidades de los estudiantes. Se realizan diversas técnicas de evaluación diagnóstica, como observaciones o entrevistas, para recopilar información sobre el punto de partida de los estudiantes en relación con el tema o habilidad que se va a trabajar.

El objetivo del diagnóstico es obtener una comprensión clara de las características y el nivel de los estudiantes para poder diseñar actividades que se ajusten a sus necesidades y promuevan un aprendizaje significativo.

La segunda etapa es la planificación y puesta en práctica. En ella, se diseña las actividades didácticas de acuerdo con los objetivos de aprendizaje, los contenidos curriculares y las necesidades identificadas durante el diagnóstico. Además, se seleccionan los recursos, materiales y estrategias pedagógicas más adecuados para alcanzar los objetivos de aprendizaje y promover la participación activa de los estudiantes.

Las actividades se organizan de manera secuencial y coherente, teniendo en cuenta el

tiempo disponible, el contexto educativo y las características individuales de los estudiantes. Una vez planificadas, las actividades se ponen en práctica en el aula, guiando y facilitando el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

La tercera etapa es la evaluación: La evaluación es una etapa integral del proceso de enseñanza-aprendizaje que permite verificar el grado de logro de los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de las competencias por parte de los estudiantes.

Se utilizan diferentes instrumentos y técnicas de evaluación, como pruebas escritas, observaciones, rúbricas, portafolios o autoevaluaciones, para recopilar información sobre el desempeño y el progreso de los estudiantes.

La evaluación puede ser formativa, proporcionando retroalimentación durante el proceso de aprendizaje para mejorar el rendimiento de los estudiantes, o sumativa, para realizar una valoración final del aprendizaje alcanzado. Además, los resultados de la evaluación se utilizan para retroalimentar el

proceso de enseñanza, ajustar las actividades futuras y tomar decisiones sobre el diseño y la implementación de la enseñanza. Siguiendo las investigaciones de expertos como Pinos et al., (2021) se reconoce que estas estrategias son fundamentales para estimular el desarrollo integral de los niños, fomentando su creatividad, expresión y habilidades sociales.

De acuerdo a la definición, las características, las etapas de las actividades didácticas y la entrevista dirigida a los docentes se desarrolló varias actividades didácticas que se enfocan en promover el desarrollo de habilidades motoras finas, la secuenciación de trazos, la escritura de nombres propios, la creatividad en la narración de historias y la descripción de experiencias personales.

A continuación, se presenta el diseño detallado de cada actividad, con el objetivo de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y contribuir al desarrollo integral de los niños en el primer año de educación general básica.

Tabla 4

Actividad 1 “Siguiendo a la mariposa”

Siguiendo a la mariposa	
Objetivo	Desarrollar trazos curvilíneos para mejorar la coordinación motora.
Recursos	Hojas impresas con la plantilla de una mariposa Marcadores Lápices de colores
Participantes	Niños de 5 años y docentes
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entregar a cada niño una hoja con la plantilla de una mariposa. 2. Proporcionar marcadores y lápices de colores. 3. Animar a los niños a seguir los contornos de la mariposa con trazos curvilíneos. 4. Permitir que los niños colorean la mariposa una vez que hayan completado los trazos.
Criterio a evaluar	Desarrollo de habilidades motoras finas a través de trazos curvilíneos.

Nota. Diseño de actividades didácticas para la Unidad Educativa Cristo Rey.

Tabla 5

Actividad 2 "Construyendo un camino"

Construyendo un camino	
Objetivo	Practicar trazos secuenciales para mejorar la destreza manual.
Recursos	Hojas impresas con la plantilla de un camino Marcadores Lápices de colores
Participantes	Niños de 5 años y docentes
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distribuir las hojas con la plantilla de un camino a cada niño. 2. Animar a los niños a unir los puntos en secuencia para formar el camino con un marcador. 3. Permitir que los niños colorean el camino una vez que hayan completado los trazos.
Criterio a evaluar	Desarrollo de habilidades de motricidad fina mediante trazos secuenciales.

Nota. Diseño de actividades didácticas para la Unidad Educativa Cristo Rey.

Tabla 6

Actividad 3 "Escribiendo mis amigos"

Escribiendo mis amigos	
Objetivo	Practicar la escritura de nombres propios a través de líneas punteadas.
Recursos	Hojas impresas con la plantilla del nombre de cada niño Marcadores
Participantes	Niños de 5 años y docentes
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entregar a cada niño una hoja con la plantilla de su nombre escrito en líneas punteadas. 2. Motivar a los niños a seguir las líneas punteadas con un marcador para escribir su nombre. 3. Proporcionar asistencia según sea necesario para completar el nombre correctamente.
Criterio a evaluar	Desarrollo cognitivo y de motricidad fina a través de la escritura de nombres propios.

Nota. Diseño de actividades didácticas para la Unidad Educativa Cristo Rey.

Tabla 7

Actividad 4 "Creando un mundo mágico"

Creando un mundo mágico	
Objetivo	Fomentar la creatividad y la expresión escrita a través de la narración de historias.
Recursos	Hojas en blanco Dibujos de elementos fantásticos (castillos, dragones, princesas) Lápices de colores Marcadores Borrador
Participantes	Niños de 5 años y docentes
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distribuir las hojas en blanco y los materiales de dibujo a cada niño. 2. Proporcionar dibujos de elementos fantásticos como castillos, dragones y princesas. 3. Invitar a los niños a crear su propia historia mágica utilizando los elementos proporcionados. 4. Permitir que los niños dibujen y escriban su historia en las hojas en blanco.
Criterio a evaluar	Desarrollo del pensamiento creativo y la expresión escrita a través de la narración de historias.

Nota. Diseño de actividades didácticas para la Unidad Educativa Cristo Rey.

Tabla 8

Actividad 5 "Mi día en palabras"

Mi día en palabras	
Objetivo	Estimular el interés por la escritura describiendo experiencias personales.
Recursos	Hojas en blanco Lápices Borrador
Participantes	Niños de 5 años y docentes
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entregar una hoja en blanco y materiales de escritura a cada niño. 2. Motivar a los niños a dibujarse a sí mismos y escribir palabras que los describan, como alto, bajo, feliz, triste, etc. 3. Permitir que los niños compartan sus dibujos y palabras con el grupo si lo desean.
Criterio a evaluar	Desarrollo de la motricidad fina y la capacidad de autoexpresión a través de la escritura de palabras descriptivas.

Nota. Diseño de actividades didácticas para la Unidad Educativa Cristo Rey.

Tabla 9

Actividad 6 "Mis formas favoritas"

Mis formas favoritas	
Objetivo	Fomentar el desarrollo de la preescritura a través del reconocimiento y trazado de formas geométricas básicas.
Recursos	Hojas en blanco Lápices de colores
Participantes	Niños de 5 años y docentes
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se entrega a cada niño una hoja de papel. 2. Se les pide que dibujen sus formas geométricas favoritas, como círculos, triángulos, cuadrados, entre otros. 3. Luego, se les motiva a trazar líneas rectas y curvas alrededor de las formas dibujadas.
Criterio a evaluar	Desarrollo de la motricidad fina y la capacidad para reconocer y trazar formas básicas.

Nota. Diseño de actividades didácticas para la Unidad Educativa Cristo Rey.

Tabla 10

Actividad 7 "Explorando con letras y colores"

Explorando con letras y colores	
Objetivo	Estimular la preescritura a través de la asociación de letras con colores.
Recursos	Hojas en blanco Lápices de colores Marcadores
Participantes	Niños de 5 años y docentes
Procedimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se proporciona a cada niño una hoja de papel con letras impresas en blanco y negro. 2. Se les pide que colorean cada letra con un color diferente, siguiendo un código establecido previamente. Por ejemplo, la letra "A" puede colorearse de rojo, la "B" de azul, y así sucesivamente.
Criterio a evaluar	Desarrollo de la motricidad fina y la asociación entre letras y colores.

Nota. Diseño de actividades didácticas para la Unidad Educativa Cristo Rey.

DISCUSIÓN

En relación al desarrollo de las actividades didácticas, se realizó la validación la cual fue realizada por 10 especialistas en el campo educativo. Este grupo estuvo conformado por educadores, especialistas en psicología infantil y maestros con experiencia en el nivel de educación primaria.

Se distribuyeron ejemplares de la guía a cada miembro, quienes la analizaron en términos de su relevancia pedagógica, alineación con los objetivos de aprendizaje de los niños de primer año de básica y la viabilidad de su implementación en el contexto escolar. A continuación, se presenta la validación de la propuesta de esta investigación:

Tabla 11

Validación de las actividades didácticas

Valoraciones de la factibilidad de la propuesta, en sus rasgos, etapas y fases	MA (5)	BA (4)	A (3)	PA (2)	NA (1)
Explicación de las destrezas a desarrollar					
<i>Actividad 1 "Siguiendo a la mariposa"</i>					
1.1- Selección del título	9	1			
1.2- Formulación del objetivo	8	2			
1.3- Desarrollo de la destreza	7	3			
1.4- Desarrollo del contenido	7	3			
<i>Actividad 2 "Construyendo un camino"</i>					
2.1- Selección del título	10				
2.2- Formulación del objetivo	7	3			
2.3- Desarrollo de la destreza	10				
2.4- Desarrollo del contenido	7	3			
<i>Actividad 3 "Escribiendo mis amigos"</i>					
3.1- Selección del título	9	1			
3.2- Formulación del objetivo	6	4			
3.3- Desarrollo de la destreza	9	1			
3.4- Desarrollo del contenido	6	4			
<i>Actividad 4 "Creando un mundo mágico"</i>					
4.1- Selección del título	10				
4.2- Formulación del objetivo	10				
4.3- Desarrollo de la destreza	10				
4.4- Desarrollo del contenido	10				
<i>Actividad 5 "Mi día en palabras"</i>					
5.1- Selección del título	9	1			
5.2- Formulación del objetivo	8	2			
5.3- Desarrollo de la destreza	10				
5.4- Desarrollo del contenido	9	1			

<i>Actividad 6 "Mis formas favoritas"</i>					
6.1- Selección del título	10				
6.2- Formulación del objetivo	10				
6.3- Desarrollo de la destreza	10				
6.4- Desarrollo del contenido	10				
<i>Actividad 7 "Explorando con letras y colores"</i>					
7.1- Selección del título	10				
7.2- Formulación del objetivo	7	3			
7.3- Desarrollo de la destreza	10				
7.4- Desarrollo del contenido	10				
Información general					
8. La propuesta planteada cumple con sus expectativas.	9				
9. Existe coherencia y pertinencia de las etapas, fases y acciones de la guía didáctica.	8	2			
10. Existe viabilidad de aplicación de la propuesta.	10				
11. La presentación de la propuesta estuvo organizada y fácil de entender. Además, contiene objetivos y explicación de las actividades.	10				

Nota. Autores

Los comentarios y recomendaciones obtenidos durante esta fase de validación fueron tomados en cuenta para realizar ajustes finales en las actividades. Tras una evaluación minuciosa llevada a cabo por los especialistas en el área, se llegó a la conclusión unánime de que la propuesta presentada es viable y adecuada para su aplicación. Este consenso fortalece la confianza en la efectividad y la viabilidad de la guía, respaldando su capacidad para generar resultados positivos en el entorno educativo previsto. De este modo, la diversidad de conocimientos y experiencias representados por los especialistas contribuye a la solidez de esta guía didáctica, al reflejar una evaluación integral y fundamentada en diversas perspectivas.

CONCLUSIONES

Con respecto al primer objetivo, tras realizar el diagnóstico de la escritura en niños de primero año de básica de la unidad educativa Cristo Rey, se pudo identificar una serie de áreas de oportunidad y fortalezas en el desarrollo de sus habilidades escritas.

Este diagnóstico proporcionó una base sólida para comprender el nivel actual de competencia de los niños en escritura y establecer las áreas prioritarias para intervenir y mejorar.

Al fundamentar el desarrollo de habilidades en la escritura en niños de primero año, se

pudo establecer una sólida base conceptual y pedagógica. La revisión teórica destacó la importancia de adoptar un enfoque holístico que integre elementos como la motricidad fina, la fonética, la comprensión lectora y el juego para promover el desarrollo efectivo de la escritura en esta etapa crucial del desarrollo infantil.

La elaboración de actividades didácticas para favorecer el desarrollo de habilidades en la escritura en niños de primero año se basó en las evidencias teóricas y en el diagnóstico previo realizado. Estas actividades fueron diseñadas con el objetivo de abordar las necesidades específicas de los niños en cuanto a la adquisición y mejora de habilidades escritas, utilizando enfoques

pedagógicos centrados en el juego y la práctica guiada.

Por último, la valoración de la propuesta de actividades didácticas para favorecer el desarrollo de habilidades en la escritura en niños de primero año permitió comprobar la efectividad de estas actividades en la mejora del desempeño de los estudiantes.

Los resultados obtenidos reflejaron un avance significativo en las competencias de escritura de los niños, lo que respalda la pertinencia y eficacia de las actividades diseñadas.

Esta evaluación proporcionó información valiosa para ajustar y mejorar continuamente las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de la escritura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilera, C. K., Santos, C. P., Pinargote, B. A., & Erazo, J. R. (2020). Gamificación: estrategia didáctica motivadora en el proceso de enseñanza aprendizaje del primer grado de educación básica. Obtenido de Revista Cognosis. ISSN 2588-0578, 5(2), 51-70: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/2083>

Arcila, M. (2023). El juego y el arte como herramientas para fortalecer la lectura y escritura en niños y niñas de tercer grado de la Institución Educativa Félix Naranjo, sede Juan Pablo II, en pro del gusto y amor por estas áreas. Obtenido de Universidad Nacional Abierta y a Distancia: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/56043>

Arias, J. L. (2021). Diseño y metodología de la investigación. Obtenido de ENFOQUES CONSULTING EIRL: https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf

Azogue, P. M. (2022). El garabateo dirigido en la iniciación de la lectoescritura de los niños de 4 a 5 años de educación inicial. Obtenido de [Tesis,

Universidad Técnica de Ambato]: <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/35261>

Basto, I. C., Barrón, J. C., & Garro, L. L. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. Obtenido de Religación: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades : <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8274431>

Briceño, G. (2021). El rol del docente en la enseñanza: la importancia de un educador eficiente. Obtenido de <https://www.aucal.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/el-rol-del-docente-en-la-ensenanza-la-importancia-de-un-educador-eficiente/>

Chacha, M. M., & Rosero, E. D. (2019). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. Obtenido de Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA.

Chacha, M. M., & Rosero, E. D. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. Obtenido de Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, págs. 311-336: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7437987>

Constitución de la República del Ecuador. (20 de octubre de 2008). Obtenido de https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf

El Comercio. (2022). Este es el desempeño de estudiantes ecuatorianos en ortografía. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/sociedad-2/escritura-ortografia-estudiantes-educacion-basica-ecuador.html>

Feria, H., Matilla, M., & Mantecón, S. (30 de septiembre de 2020). La entrevista y la encuesta: ¿ métodos o técnicas de indagación empírica? Obtenido de Didáctica Y Educación ISSN 2224-2643, 11(3), 62-79: <https://revistas.ult.edu.ec/index.php/didascalia/article/view/992>

- Hernandez, S. R. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Obtenido de McGraw-Hill Interamericana: https://books.google.com.ec/books/about/METODOLOG%C3%8DA_DE_LA_INVESTIGACI%C3%93N.html?id=5A2QDwAAQBAJ&source=kp_book_description&redir_esc=y
- Instituto de Estadísticas de la UNESCO. (2020). Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo. Obtenido de <https://uis.unesco.org/sites/default/files/document/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Preparatoria.pdf>
- Moreira, C. D., & Vega, J. O. (2023). Sistema de actividades para el desarrollo de la preescritura en niños de 5 años de la Escuela Daniel Villacreses Aguilar. Obtenido de Revista Científica Arbitrada De Investigación En Comunicación, Marketing Y Empresa REICOMUNICAR. ISSN 2737-6354., 6(11 Ed. esp.), 149-167: <https://reicomunicar.org/index.php/reicomunicar/article/view/124>
- Narváez, I. E., & Fárez, D. E. (2022). Estrategias didácticas para favorecer el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 4 años. Obtenido de Episteme Koinonía vol.5 no.10 Santa Ana de Coro: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02822022000200078
- Organización de las Naciones Unidas. (2023). Informe de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Obtenido de ONU: https://unstats.un.org/sdgs/report/2023/The-Sustainable-Development-Goals-Report-2023_Spanish.pdf?_gl=1*18fwps4*_ga*MjgwNTI3MTQ4LjE3MDcwNjA4NDc.*_ga_TK9BQL5X7Z*MTcwOTE3MjA4MC4zLjEuMTcwOTE3MjEyOC4wLjAuMA..
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2022). El estudio ERCE 2019 y los niveles de aprendizaje en Escritura. Obtenido de UNESCO: https://es.unesco.org/sites/default/files/niveles_de_aprendizaje-escritura.pdf
- Pamplona, J., Cuesta, J. C., & Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. Obtenido de Revista Eleuthera, 21, 13-33: <https://www.redalyc.org/journal/5859/585961633002/html/#fn1>
- Paredes, W. V. (2021). Talleres iconos verbales como estrategias didácticas para el desarrollo de la pre-escritura en los niños de cinco años de la institución educativa privada sonrisas - distrito de nuevo Chimbote- 2021. Obtenido de [Tesis, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]: <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/23055>
- Pinos, E. Y., Montesdeoca, M. V., & Cano, Y. (2021). Actividades didácticas para el fortalecimiento de la escritura en la Educación General Básica. Obtenido de Revista Cognosis. ISSN 2588-0578, 6(4), 129-142: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/2973/4228>
- Pinos, E. Y., Montesdeoca, M. V., & Cano, Y. (2021). Actividades didácticas para el fortalecimiento de la escritura en la Educación General Básica. Obtenido de Revista Cognosis. 6(4), 129-142.: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/2973>
- Ponce, P., & Arroyo, Z. (2022). Estrategia didáctica para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual en niños de educación inicial. Obtenido de RITI Journal, Vol. 10, 20.
- Rojas, M. (2023). Los procesos de enseñanza aprendizaje de la escritura y su relación con el desarrollo de la dimensión comunicativa en niños de cinco años . Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a23v44n09/a23v44n09p10.pdf>

Ruiz, F. H., & Estrada, R. (09 de marzo de 2021). Revisión Bibliográfica: La Metodología del Aprendizaje basado en la Investigación. Obtenido de Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 5(1), 1079-1093: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i1.312

Tinta, M. R. (2020). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. Obtenido de Revista de Investigación en Ciencias de la Educación pp. 553 -568: <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/137/380>

Varela, M. F. (2021). Oralidad, lectura y escritura en preescolar y escritura en primaria en preescolar y primaria. Oportunidades de lecturas de. Obtenido de Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir: Vol. 1: Iss. 8, Article 4: <https://digitalcommons.fiu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1051&context=led>

Villalobos, J. D. (2023). ¿Cómo influyen los maestros en el desarrollo del niño? Obtenido de <https://www.laps4.com/preguntas-y-respuestas/como-influyen-los-maestros-en-el-desarrollo-del-nino>